

ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022 – 2023

Β΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΛΕΥΘΕΡΟ – ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

Α΄ ΣΕΙΡΑ

ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΙΣΟΜΕΤΡΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

(Μονάδες 60)

- 1. Ορθή τοποθέτηση στο σχεδιαστικό χώρο** (η λύση του ισομετρικού σχεδίου να έχει αρμονική σύνθεση, οργάνωση στο φύλλο σχεδίασης) (να βρίσκεται στο κέντρο του φύλλου σχεδίασης) **Μονάδες 5**
- 2. Ορθή γραμμογραφία** (να ξεχωρίζουν με την ανάλογη ένταση και πάχος, οι κύριες και οι βοηθητικές γραμμές) **Μονάδες 5**
- 3. Σχεδιαστική ακρίβεια** (να παρουσιάζονται όλες οι λεπτομέρειες του στερεού σε ισομετρική προβολή, στη σωστή τους θέση με μαθηματική ακρίβειά) **Μονάδες 45**
 - A) Στοιχεία πρόσοψης:** (α) μονάδες 6 + (β) μονάδες 2 = **8**
 - B) Στοιχεία κάτοψης:** (γ) μονάδες 2 + (δ) μονάδες 6 = **8**
 - Γ) Στοιχεία πλάγιας όψης:** (ε) μονάδες 6 + (στ) μονάδες 2 + (ζ) μονάδες 2 + (η) μονάδες 2 = **12**
 - Δ) Στοιχεία κεκλιμένα:** (θ) μονάδες **6**
 - E) Στοιχεία κρυμμένα:** (ι) μονάδες 3 + (κ) μονάδες 6 = **9**
 - Z) Άξονες:** (λ) μονάδες **2**
- 4. Καθαρότητα** (η γενική παρουσίαση της σχεδίασης χωρίς μουτζούρες και αχρείαστες γραμμές) **Μονάδες 5**

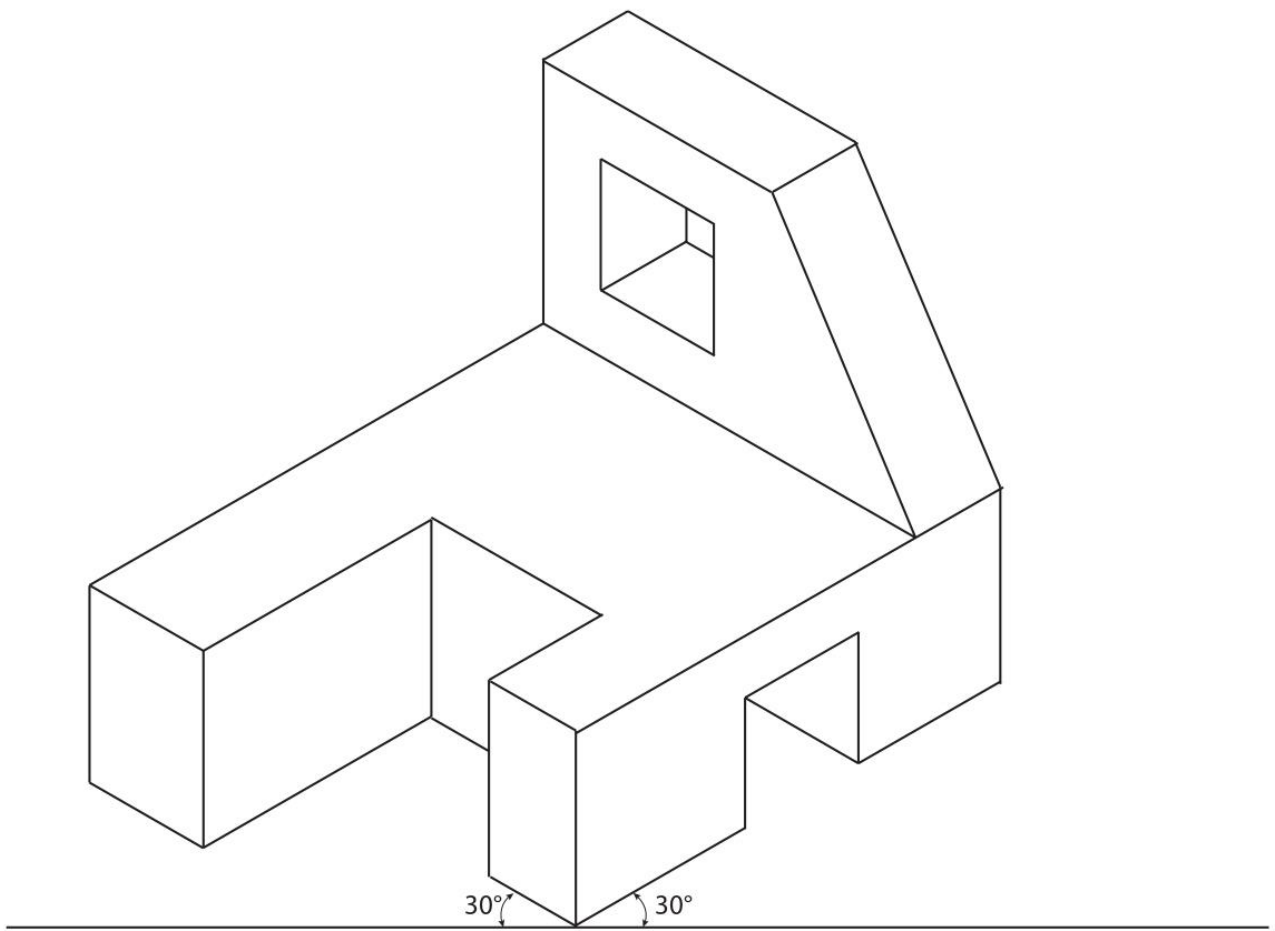
ΜΕΡΟΣ Β΄: ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ

(Μονάδες 40)

- 5. Ορθή τοποθέτηση στο σχεδιαστικό χώρο** (η τοποθέτηση του αντικειμένου στο φύλλο σχεδίασης να είναι ισορροπημένη, αρμονική, να μην είναι πολύ μικρό ούτε πολύ μεγάλο, να αναπνέει μέσα στο φύλλο σχεδίασης και να έχει σωστή παρουσίαση) **Μονάδες 4**
- 6. Ορθές αναλογίες / κλίσεις** (το αντικείμενο να έχει σωστές αναλογίες ως προς τον εαυτό του, να ανταποκρίνεται το πλάτος του σε σχέση με το ύψος του, με σωστές κλίσεις, σχεδιαστική ακρίβεια και αναλογικές σχέσεις) **Μονάδες 10**

- 7. Ορθή απόδοση της τονικής διαβάθμισης** (η τονική απόδοση του χρώματος των στοιχείων του αντικειμένου) **Μονάδες 7**
- 8. Ορθή απόδοση της φωτοσκίασης και του όγκου**
(η απόδοση της φωτοσκίασης και του όγκου που δημιουργεί η πηγή φωτός, αυτοσκιές) **Μονάδες 7**
- 9. Απόδοση της Υφής του αντικειμένου.** **Μονάδες 4**
- 10. Απόδοση του βάθους/ χώρου** (οριζόντια επιφάνεια, κατακόρυφη επιφάνεια, αίσθηση του βάθους) **Μονάδες 2**
- 11. Απόδοση του φόντου**(τονικές διαβαθμίσεις, ειρημένες σκιές) **Μονάδες 6**

ΛΥΣΗ



ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Β ΛΥΚΕΙΟΥ

ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ Α' ΣΕΙΡΑ



ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ Α' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ Α' ΣΕΙΡΑ 2022/2023

ΜΕΡΟΣ Α' ΪΣΟΜΕΤΡΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΜΟΝΑΔΕΣ 60

		Σημείο Αξιολόγησης	Μονάδες											
1		Ορθή τοποθέτηση	5											
2		Ορθή Γραμμογραφία	5											
3	3Α	Σχεδιαστική Ακρίβεια Πρόσοψης (α) 6 μον. (β) 2 μον.	8											
4	3Β	Σχεδιαστική Ακρίβεια Κάτοψης (γ) 2 μον. (δ) 6 μον.	8											
5	3Γ	Σχεδιαστική Ακρίβεια Πλάγιας Όψης (ε) 6 μον. (στ) 2 μον. (ζ) 2 μον. (η) 2 μον.	12											
6	3Δ	Σχεδιαστική Ακρίβεια Κεκλιμένου Επιπέδου θ) 6 μον.	6											
7	3Ε	Σχεδιαστική Ακρίβεια Κρυσμένων Στοιχείων (ι) 3 μον. (κ) 6 μον.	9											
8	3Ζ	Άξονες (λ) 2 μον	2											
9		Καθαρότητα	5											

ΜΕΡΟΣ Β' ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ ΕΝΟΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΜΟΝΑΔΕΣ 40													
10		Ορθή Τοποθέτηση	4										
11		Ορθές Αναλογίες	10										
12		Τονική διαβάθμιση	7										
13		Φωτοσκίαση Όγκος (αυτοσκιές)	7										
14		Υφή	4										
15		Βάθος / Χώρος	2										
16		Φόντο (Ειρημμένες σκιές)	6										
		ΣΥΝΟΛΟ	100										